

粹
江戶文字

從江戶平民的叛逆精神所孕生而出的江戶文字，字形中充滿了當時江戶人不屈服於權力與階級的不平等，也絕不向天災低頭的真性情。

朝右上方上揚

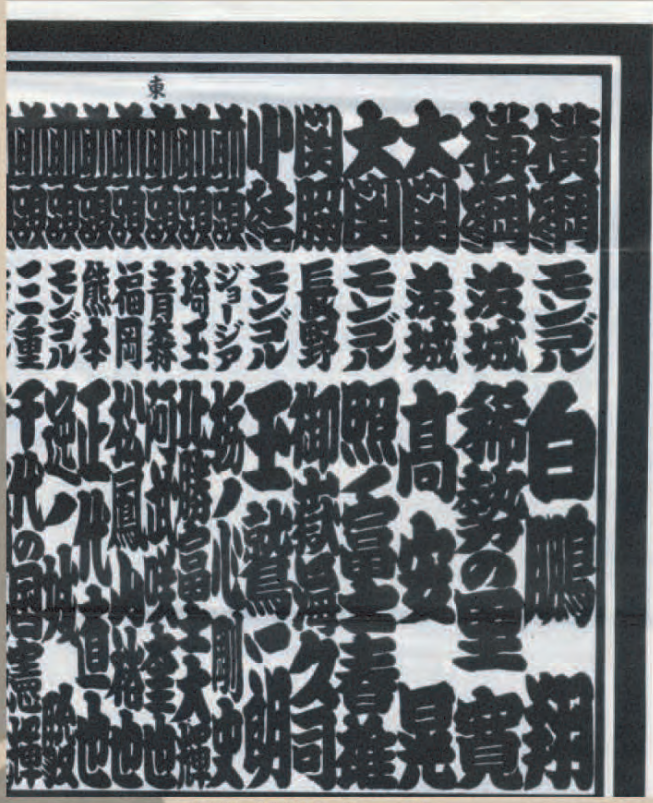
頓筆



歌舞伎文字

接合

不外勾



相撲文字

不留空隙的

法有其特殊含意

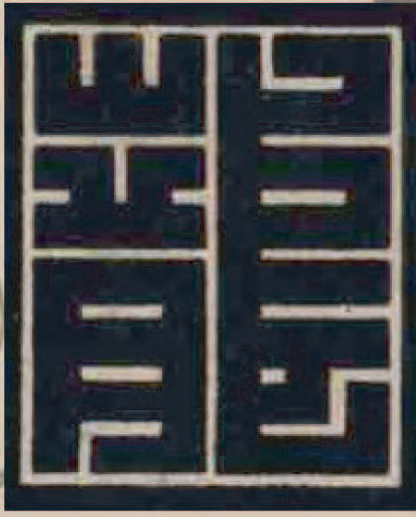
寄席文字



入山刺札牌



牡丹文字



角字



鬚文字

